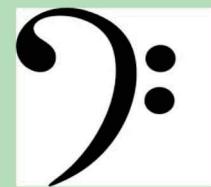


Hudební nakladatelství Miloslava Procházky

Miloslav Procházka:



Album starých mistrů

Album der Alten Meister

(47 skladbiček pro tubu B a klavír)

Tuba B



MP 06.5



www.mrprochazka.eu

1. *anonym: Ukolébavka*
2. *anonym: Píseň*
3. *W.A. Mozart: Allegretto*
4. *anonym: Německý tanec*
5. *anonym: Polský tanec*
6. *anonym: Tanec*
7. *J.B. Lully: Píseň*
8. *anonym: Allamande*
9. *anonym: Francouzský pochod*
10. *J. Krieger: Menuet*
11. *anonym: Stará německá píseň*
12. *J. Clarke: Pochod*
13. *W.A. Mozart: Píseň*
14. *J. Hotteterre: Cotillon*
15. *L.C. Daquin: Riagudon*
16. *G.P. Telemann: Menuet*
17. *anonym: Ptáčí píseň*
18. *anonym: Tanec*
19. *J.I. Linek: Intráda*
20. *J.F. Reichardt: Tanec a píseň*
21. *anonym: Rondo*
22. *H. Purcell: Air*
23. *G.B. Bononcini: Rondo*
24. *W.A. Mozart: Sonatina*
25. *T. Susato: Rondo*
26. *L. Mozart: Pochod*
27. *T. Schwartzkopff: Bourré*
28. *J.S. Bach: Menuet*
29. *J.J. Fux: Defilé*
30. *anonym: Tanec*
31. *anglický anonym: Veselá píseň*
32. *W.A. Mozart: Arie*
33. *A. Gedike: Miniatura*
34. *W. Goodwin: Trumpet voluntary*
35. *anglický anonym: Večerní píseň*
36. *H.G. Nageli: Valčík*
37. *S.C. Foster: Swanee River*
38. *T.P. Westendorf: Romance*
39. *anonym: Menuet*
40. *J.A. Hasse: Bouree*
41. *W.A. Mozart: Arie*
42. *anonym: Menuet*
43. *H. Purcell: Trumpet tune*
44. *V. Rathberger: Ausburský lendler*
45. *W.A. Mozart: Mladý kavalír*
46. *M. Greene: Trumpet tune*
47. *J. Clarke: Menuet*

14. Cotillon

7

*Jean Hotteterre***Allegretto** [1]

Musical score for Cotillon, Allegretto, 1. Part. The score consists of three staves in bass clef and common time. The first staff starts with dynamic *f*. The second staff starts with dynamic *mf*. The third staff starts with dynamic *f*. The score is divided into four sections labeled 1, 2, solo, and 3.

15. Rigaudon

Lillis Claude Daquin

(1694-1772)

Moderato [1]

Musical score for Rigaudon, Moderato, 1. Part. The score consists of three staves in bass clef and common time. The first staff starts with dynamic *mf*. The second staff starts with dynamic *p*. The third staff starts with dynamic *mf*. The score is divided into three sections labeled 2, solo, and 3.

16. Menuet

G.P. Telemann

(1681-1767)

Mírně rychle

Musical score for Menuet, Mírně rychle, 1. Part. The score consists of three staves in bass clef and common time. The first staff starts with dynamic *mf*. The second staff starts with dynamic *p*. The third staff starts with dynamic *mf*. The score is divided into two sections labeled 1. and 2.

Kopírování zakázáno

17. Ptačí píseň

Volně

anonym

Klavir

18. Tanec

Allegro

anonym
(16. století)

1

2

3

4

poco rit.....

19. Intráda

*Jiří Ignac Linek
(1725-1792)*

Moderato

f

1

2

3

4

cresc.